

## Irish Square

Choreographie: Jess & El

**Beschreibung:** 64 count, 1 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags  
**Musik:** **Dunerweer** von Versengold  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

### S1: Stomp up side, hold, behind-side-cross r + l

- 1-2 Rechten Fuß rechts aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Linken Fuß links (ohne Gewichtswechsel) - Halten
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

### S2: Stomp up, kick, behind-side-cross, stomp up, kick, behind-¼ turn r-step

- 1-2 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Linken Fuß nach schräg links vorn kicken
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

### S3: Rock across, chassé r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

### S4: Cross, side, behind-side-heel & cross, side, behind-¼ turn r-step

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 4& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

### S5: Heel, heel, coaster step

- 1-2 Rechte Hacke 2x vorn auftippen
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Linke Hacke 2x vorn auftippen
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

### S6: Touch forward (kick), point, sailor step, touch forward (kick), point, behind-¼ turn r-step

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
  - 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
  - 5-6 Linke Fußspitze vorn auftippen - Linke Fußspitze links auftippen
  - 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- (**Ende:** Der Tanz endet '5-6' in der 4. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss 'Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ½ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links' - 12 Uhr)

### S7: Out-out, back, coaster step, heel, hook, shuffle forward

- &1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links - Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

### S8: Out-out, back, coaster step, rock side, behind-¼ turn r-step

- &1-2 Kleinen Schritt nach links mit links und nach rechts mit rechts - Schritt nach hinten mit links
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende